

Brochure d'informations sur le vieillir en société



assemblage

Sommaire :



Édito par Tania Zittoun	4
HomÂge : une étude de cas dialogique à l'échelle régionale Tania Zittoun	8
Recherche, action culturelle & débat citoyen Nicolas Yazgi	14
Le Canton de Neuchâtel prend soin de ses aîné·e·s Service cantonal de la santé publique	18
Les appartements avec encadrement : un nouveau projet de vie ! Nicole Decker	22
Vieillir à Neuchâtel : cafés-rencontres et balades pour repenser la ville Brigitte Brun	26
AROSS, un appui solidaire au fil du vieillissement Catherine Gosteli	30
Services, prestations, activités : où trouver des informations ?	34

Il ne fait aucun doute que la vieillesse est un voyage dans un pays inconnu...₁

May Sarton, poétesse, à 79 ans

" On est toujours la vieille ou le vieux de quelqu'un " ²...

et pourtant nous nous sentons aussi, très souvent, bien plus jeunes que nous ne le sommes. Vieillir fait peur à beaucoup et beaucoup en repoussent même l'idée, si bien que lorsqu'elles sont confrontées à leur propre vieillir ou à celui de leurs proches, nombreuses sont les personnes qui découvrent un univers et en sont surprises. Devenir plus âgé-e est en effet un voyage dans un pays inconnu...

assemblâge vise à rassembler des personnes jeunes et moins jeunes, des spécialistes et des personnes curieuses, pour discuter et partager des expériences sur ce qu'est vieillir aujourd'hui dans un canton comme celui de Neuchâtel.

assemblâge est le nom donné à une semaine d'événements au Centre Culturel ABC de la Chaux-de-Fonds du 22 au 26 octobre 2025. Celle-ci se fonde sur les résultats de la recherche scientifique HomÂge portant sur le développement de personnes âgées et, plus particulièrement, sur l'évolution et la diversité de leurs modes de logement dans le canton de Neuchâtel. Sur cette base, *assemblâge* suggère que :

1. les personnes plus âgées développent des compétences spécifiques, liées à la diversité des expériences vécues ;
2. leurs trajectoires et situations, loin d'être homogènes, sont au contraire très différentes les unes des autres ;
3. le développement des personnes dépend des conditions matérielles, relationnelles, sociales et symboliques dans lesquelles elles vivent, ces conditions étant elles-mêmes en évolution constante ;
4. il est fondamental d'associer les personnes plus âgées aux discussions et décisions les concernant.

assemblage est organisé autour d'une pièce de théâtre originale, Ajustements, écrite et mise en scène par Nicolas Yazgi.

La pièce de théâtre, présentée cinq fois au Temple Allemand, est suivie d'un bord de scène. Une série d'activités participatives sont proposées tout au long de la semaine au Centre Culturel ABC : un cycle de films sur le vieillissement, une exposition de photographies, des ateliers de danse, de yoga, de rythmique et de musique invitent à faire l'expérience du corps et de l'âge plus ou moins jeune. La semaine se clôt par un débat au Club 44 et un thé dansant au Temple Allemand. Enfin, un espace de dialogue est proposé pour échanger librement autour de ces questions.

assemblage s'adresse à un public très large de personnes plus ou moins âgées, élèves et étudiant·e·s, professionnel·le·s et décideur·e·s dans les domaines du social, de la santé, du logement, des arts, des sciences, de l'éducation, c'est-à-dire toute personne intéressée à développer une société plus inclusive.

assemblage se veut donc à la fois un *assemblage* d'expériences partagées et une *assemblée* – un espace de dialogues – qui documente, partage et réfléchit collectivement à la richesse et à la diversité des formes du vieillir.

Cette petite brochure, à l'image d'*assemblage*, n'est ni tout à fait un guide de voyage, ni une carte géographique ; mais nous espérons qu'elle sert de boussole pour l'aventure du devenir plus âgé·e. Rédigée par les actrices et acteurs cantonaux engagé·e·s dans le développement de projets de logements, programmes sociaux, réseaux d'accompagnement à domicile, et dans tant d'autres initiatives, elle rassemble des informations utiles et surtout des points d'orientation à celles et ceux qui s'appêtent à explorer, en imagination ou en pratique, cette vaste contrée qu'est le vieillissement, le leur ou celui de leurs proches.

Tania Zittoun,
août 2025



¹ " There's no doubt that old age is a journey into a foreign country ", in May Sarton. 1993. *Endgame : A journal of the seventy-ninth year*. Londres : The Women's Press, p. 72.

² Laure Adler. 2020. *La voyageuse de nuit*. Paris : Grasset, p. 15.

HomÂge : une étude de cas dialogique à l'échelle régionale

Par Tania Zittoun

Vieillir est un terme relationnel : il désigne les processus par lesquels on devient plus âgé – plus âgé que quelqu'un d'autre, ou que de soi-même auparavant ou dans un certain contexte. Devenir plus âgé, c'est sentir que son rapport aux autres, à soi et au monde change... De ce point de vue, et contre toute idée reçue, devenir plus âgé, loin d'être un déclin, est une occasion de se développer et de faire l'expérience de choses nouvelles !

Mais qu'est-ce que se développer, quand on est une personne plus âgée ? C'est l'objet du projet de recherche *HomÂge*, mené par une équipe de psychologues de l'Université de Neuchâtel¹ et financé par le Fonds National de la recherche scientifique de 2019 à 2024.

HomÂge s'est donné comme objectif d'étudier le développement des personnes plus âgées, ce qu'on appelle désormais le plus souvent " les seniors ", dans leur

contexte de vie et en mettant l'accent sur leurs modes de logement. En effet, devenir plus âgé-e lorsqu'on habite une vieille ferme à l'orée de la forêt, sans voisins et sans accès aux commerces ou aux transports en commun, n'est pas la même chose que de vieillir dans un appartement bien équipé, avec ascenseur, à deux minutes à pied des commerces et des cafés où l'on peut rencontrer du monde.

Le canton de Neuchâtel a initié depuis une douzaine d'années une importante politique de santé publique visant à permettre aux personnes plus âgées de vieillir à domicile ou dans un domicile le plus adapté possible. Ainsi, il a, d'une part, développé un programme de logements, les appartements avec encadrement (AE) (voir p. 22), d'autre part, mis en place AROSS, un réseau de conseil et d'orientation pour les soins à domicile (voir p. 30).

¹ Fabienne Gfeller et avec la collaboration de Martina Cabra, Isabelle Kloepper et Aurora Ruggeri, sous la direction de Tania Zittoun, avec la participation de Michèle Grossen.

Pendant cinq ans, *HomÂge* a suivi la mise en œuvre de cette nouvelle politique ; il a suivi la construction d'un immeuble d'appartements avec encadrement ainsi que l'installation d'un groupe de locataires ; il a observé le déroulement de la vie des personnes dans leur quartier ou dans leur commune, dans des réseaux informels d'échanges et de services, ainsi que dans des centres de jour, autres nouvelles structures du canton.

Enfin, *HomÂge* a retracé les trajectoires de vie d'un petit groupe de personnes, et en particulier la manière dont, durant deux et demi, elles se développent comme personnes plus âgées, tout en réorganisant parfois leur mode de vie quotidien.

"Devenir plus âgé, c'est sentir que son rapport aux autres, à soi et au monde change..."

Ce faisant, *HomÂge* poursuit un double objectif. Sur le plan théorique, il propose une nouvelle compréhension du développement des personnes âgées et montre la très grande richesse et la singularité des trajectoires de vie. Le projet souligne en particulier combien les personnes plus âgées développent de nouvelles possibilités et s'ouvrent de nouveaux horizons, en reconfigurant certains loisirs, habitudes ou activités.

Ces reconfigurations sont dynamiques, elles se transforment donc avec le temps et prennent diverses formes, notamment après la retraite. Les personnes plus âgées développent donc des manières de penser et d'agir qui s'inscrivent dans la continuité de leurs trajectoires de vie, mais donnent aussi lieu à des expériences inédites qui les transforment... Ainsi, si vieillir s'accompagne souvent de pertes physiques, voire cognitives, les résultats de cette recherche montrent que le vieillissement ne se réduit pas à un déclin biologique. Il est

intimement lié à l'environnement social, matériel et symbolique de la personne. Celui-ci fournit bien sûr des ressources concrètes qui permettent à la personne de poursuivre sa participation à la vie sociale. Mais ce faisant, il revêt aussi une fonction psychologique : il permet à la personne de garder une estime de soi, de se considérer comme un membre d'une société ou de divers collectifs, et de donner un sens (c'est-à-dire une signification mais aussi une direction) à sa vie.

La personne construit ainsi activement un environnement qui est le sien et lui permet de développer de nouveaux intérêts et compétences.

Sur le plan pratique, *HomÂge* a entretenu un dialogue constant avec les actrices et acteurs du canton, en favorisant les échanges autour des questions du vieillissement, souvent encore trop taboues. Les observations recueillies ont permis de mettre en lumière les obstacles, mais aussi les éléments qui facilitent le développement des personnes âgées, et d'émettre des recommandations sur les modes de logement et d'accompagnement qui soutiennent le mieux les personnes. L'assemblage résulte de la même volonté ; il prolonge Staging Age I & II, deux projets de forums théâtraux qui, en 2023, avaient permis d'instaurer un dialogue social à l'échelle du canton de Neuchâtel sur le vieillissement aujourd'hui (voir p. x).

Tania Zittoun



Quelques références sur HomÂge :

Gfeller, Fabienne et Tania Zittoun. 2023.

‘A new housing mode in a regional landscape of care : A sociocultural psychological study of a boundary object’. *Human Arenas*.

— 2025.

‘Moving to a " Flat with referee " in older age : An embodied and social transition’. *European Journal of Psychology of Education* 40(1).

Gfeller, Fabienne, Michèle Grossen et Tania Zittoun. 2023.

‘La collaboration, enjeu d’une réforme de politique cantonale du vieillissement’. *Gérontologie et société* 46/ 172(3) : 97–113.

Gfeller, Fabienne, Michèle Grossen, Martina Cabra et Tania Zittoun. 2022.

‘Réformes politiques face au vieillissement démographique : diversité des perspectives dans la mise en œuvre d’une politique socio-sanitaire’. *Revue pluridisciplinaire d’Education par et pour les Doctorant-e-s* 1(1) : 38–48.

Gfeller, Fabienne, Tania Zittoun, Michèle Grossen et Martina Cabra. 2021.

L’offre de logement pour personnes âgées dans le canton de neuchâtel. Évolution, état des lieux, tensions. Rapport de recherche homage. 1. Neuchâtel : Université de Neuchâtel.

<https://www.unine.ch/ipe/home/recherche/personnes-agees/homage.html>.

Gfeller, Fabienne. En préparation.

Les appartements avec encadrement : La naissance d’un lieu de vie pour personnes âgées. Lausanne : Antipodes.

Grossen, Michèle, Fabienne Gfeller, Martina Cabra et Tania Zittoun. 2022.

‘Bien plus qu’un simple décor. Déménager dans un appartement avec encadrement : Une occasion de développement psychologique ?’ *Psychoscope* 1 : 26–29.

Grossen, Michèle, Tania Zittoun et Fabienne Gfeller. 2023.

‘Vieillir chez soi : Réflexions sur une question sociétale, politique et individuelle’. *Gérontologie CH* : 12–13.

Söderström, Ola, Tania Zittoun, Fabienne Gfeller, Aurora Ruggeri et Isabelle Kloepper. 2025.

‘Designing Landscapes of Affordances for Ageing in Place’. *Geographica Helvetica* 80(1) : 67–79.

Zittoun, Tania et Fabienne Gfeller (eds). 2025.

Ageing, learning and development. Sociocultural and psycho-analytical perspectives on growing older. Londres : Springer.

Zittoun, Tania. Sous presse.

Developing in older age – an integrative view. Cambridge : Cambridge University Press.

Zittoun, Tania. Sous presse.

‘Apprendre et se développer après la retraite, quelques variations’, in N. Muller Mirza, V. Cesari Lusso et A. Iannaccone (éds), *Psychologie socioculturelle de l’automne de la vie. Quête de sens, compétences et dynamiques identitaires*. Lausanne : Antipodes.

Zittoun, Tania. En préparation.

Vieillir Chez Soi ? Repenser Les Enjeux Du Vieillissement. Penser La Suisse. Zürich et Genève : Seismo.

Recherche, action culturelle & débat citoyen

Par Nicolas Yazgi

Ce projet est le troisième volet de la riche collaboration avec Tania Zittoun et son équipe sur le vieillir en société aujourd'hui dans le canton de Neuchâtel, amorcée en 2022 et se terminant avec la semaine culturelle assemblage. Comme dans les différents projets que je (co)développe pour le Théâtre de la connaissance de l'Université de Neuchâtel ou dans des contextes comparables, il s'agit de créer un dialogue citoyen autour d'un thème social d'importance facilité par les arts et par la recherche. Le dialogue passe ici par l'élaboration d'une pièce de théâtre et par la mise en place de dispositifs pour mettre celle-ci en jeu avec un public directement concerné.

C'est la première fois que je travaille sur un même thème pour trois projets consécutifs, ce qui est à la fois une chance et un défi. Les deux premiers événements (*Staging Age I & II*) avaient des sujets précisément ciblés autour de la vieillesse et du logement dans le canton. Le premier portait sur la transition vers les appartements avec encadrement, et le deuxième s'articulait autour de la volonté de rester chez soi et de l'importance des réseaux informels pour y parvenir. La nature des sujets permettait d'élaborer une dramaturgie centrée sur les enjeux identifiés, et les problèmes à résoudre, en suivant à chaque fois l'histoire d'un couple et de ce qui leur arrive.

En plus des représentations publiques, nous avons à chaque fois mis en place un dispositif où l'université invitait de nombreux·x·ses professionnel·le·s concerné·e·s par le thème (allant du politique au médical, en passant par l'hospitalier ou l'immobilier) pour y réfléchir collectivement avec une partie du public concerné pendant une demi-journée. L'idée était de faire un bilan de situation au-delà des silos des un·e·s et des autres, et de faciliter le changement de quelques (petites) choses concrètes dans la gestion institutionnelle de tout cela, ce qui a très bien fonctionné. La grande force du théâtre est de pouvoir cristalliser la complexité mise en avant par les recherches scientifiques et leurs différents niveaux d'analyse, de les incarner dans des situations concrètes et dans des histoires avec des trajectoires humaines. Le théâtre permet de relier la théorie à des enjeux qui touchent les émotions, qui permettent de rire, de pleurer ou

de s'indigner. Il facilite l'identification et permet aussi de dire tout haut des choses que l'on tait publiquement sinon, grâce à la liberté de la fiction.

Cette expérience partagée permet d'aborder ensuite différemment les réflexions cadrées par le dispositif, et de faciliter les prises de décision qui en découlent.

Pour *assemblage*, la focale est différente de celle de ces précédents événements. Il s'agit de partir d'une approche théorique générale élaborée par Tania Zittoun visant à repenser la place de la vieillesse dans les théories en psychologie, et plus spécifiquement dans les théories en psychologie du développement. Outre certains questionnements fondamentaux autour de la vieillesse (quand est-ce que ça commence ? qui définit quoi ? qui est vieux aux yeux de qui ?) et quelques enjeux actuels, ce qu'il était important d'évoquer,

"Le théâtre permet de relier la théorie à des enjeux qui touchent les émotions, qui permettent de rire, de pleurer ou de s'indigner. Il facilite l'identification et permet aussi de dire tout haut des choses que l'on tait publiquement sinon, grâce à la liberté de la fiction. "

en très bref, c'est par exemple la diversité des trajectoires personnelles ainsi que les capacités d'agir et de penser qui leur sont liées, ou le fait que

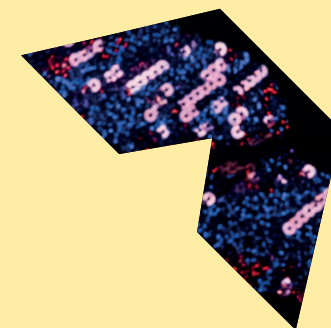
l'on se développe et qu'on apprend potentiellement jusqu'au bout de sa vie.

Pour relever le défi de traduire cela, l'idée a été de développer une pièce plus polyphonique, *Ajustements*, mettant en

scène un petit groupe de personnes choisissant de monter une colocation pour aborder leur vieillesse et, ce faisant, s'aider les un-e-s les autres par rapport à leurs vulnérabilités (faibles revenus, relatif isolement social). La démarche de travail a été un peu différente des deux précédentes éditions. Nous avons travaillé avec l'équipe théâtrale (*voir la distribution, p. 41*) en menant une recherche collaborative au plateau sur les person-nages et sur la vie du "cœur de la colocation" à mi-chemin de l'écriture de la pièce.

Pour ce qui est du dispositif, plutôt que de prioriser un catalyseur de réflexion et changement institutionnel, l'objectif de la semaine *assemblage* est cette fois de rassembler des publics variés autour de différents événements culturels et participatifs, certains passant par la scène, d'autres par l'écran, d'autres par le corps ou le débat dans l'idée de vivre des expériences intergénérationnelles partagées aussi diverses que possible, autour de notre vieillissement personnel et sociétal. Nos trois ans de processus ont montré qu'un dialogue citoyen et de tels partages étaient autant nécessaires qu'importants à l'aube de changements démographiques majeurs en Suisse et dans notre canton.

Nicolas Yazgi



Le Canton de Neuchâtel prend soin de ses aîné·e·s

Par le service cantonal de la santé publique

Différents axes en faveur des seniors sont développés par le Canton de Neuchâtel. Le premier s'articule autour du Programme d'action pour les personnes âgées de plus de 65 ans qui vise à promouvoir un environnement et un mode de vie favorables à la santé afin de favoriser la qualité de vie et l'autonomie des aîné·e·s.

Dans ce cadre, par le biais de l'Office de la prévention de la santé et de la promotion (OPSP), plusieurs mesures sont mises en œuvre dans les domaines de l'alimentation, de l'activité physique et de la santé psychique, en étroite collaboration avec les acteurs et actrices du terrain. Ainsi, certains partenaires sont soutenus pour offrir des cours de gymnastique adaptés, des ateliers sur la prévention des chutes ou encore des tables d'hôtes conviviales, impliquant activement les aîné·e·s dans des activités sociales et enrichissantes. Autres actions importantes : la sensibilisation des professionnel·le·s en contact avec les personnes âgées, sur des thématiques spécifiques telles que la dénutrition ou la maltraitance. En parallèle, l'OPSP agit aussi sur le long terme en mettant en

place, avec ses partenaires, des mesures structurelles durables. L'objectif est de créer des environnements et des conditions de vie qui favorisent la santé et le bien-être au quotidien. À titre d'exemple, le projet ReliÂges permet de soutenir les communes dans leurs engagements en faveur de la santé de leurs seniors, par ailleurs intégré·e·s dans la démarche. Dans le domaine de la santé mentale, l'OPSP s'implique fortement dans la plate-forme intercantonale SantéPsy.ch, qui donne de nombreuses pistes favorisant le bien-être psychique des aîné·e·s.

Autre axe majeur pour le Canton de Neuchâtel développé par l'Office du maintien à domicile et de l'hébergement (OMDH) : l'accompagnement et le soutien des seniors afin de leur permettre de rester à domicile le plus longtemps possible. Nombre d'entre elles et eux souhaitent en effet pouvoir y vieillir et retarder au maximum une éventuelle entrée en EMS. Ils et elles peuvent ainsi recourir à différentes prestations, de manière temporaire ou sur le long terme.

On peut citer l'aide et les soins à domicile qui, outre les soins médicaux, comprennent un soutien pour les tâches administratives ou ménagères, la livraison de repas ou encore des visites à domicile. Pour les personnes rencontrant des fragilités physiques ou vivant avec un handicap, les foyers de jour offrent un accueil d'une ou plusieurs journées dans la semaine, avec des repas en commun ainsi que des activités favorisant notamment les liens sociaux.

Celles ayant besoin de retrouver une autonomie dans leurs activités quotidiennes, par exemple après une hospitalisation, ont la possibilité d'effectuer un séjour de courte durée en EMS avant de retourner à leur domicile. Un programme d'activités personnalisé leur y est proposé, permettant d'améliorer leur mobilité et leur condition physique, de prévenir le risque de chutes ou de stimuler leur mémoire. En outre, pour les personnes qui ne peuvent plus vivre chez elles en raison de contraintes architecturales, il existe des appartements avec encadrement. Les seniors qui souhaitent bénéficier de ces différentes prestations sont accompagnés par AROSS, une institution spécifiquement créée par le Canton dans le but de les orienter dans leurs recherches.

Vivre chez soi ou en institution dans le canton de Neuchâtel

Aperçu des offres pour vivre à domicile ou en institution



Les appartements avec encadrement : un nouveau projet de vie !

*Par Nicole Decker,
Office cantonal neuchâtelois du logement*

Le nombre des personnes âgées et très âgées va s'accroître au fil des prochaines décennies en raison, entre autres, du vieillissement de la population née pendant les années à forte natalité. Les plus de 80 ans vont pratiquement doubler ! Plus la durée de vie s'allonge, plus un environnement architectural adapté aux limitations physiques, sensorielles et cognitives liées au vieillissement prend de l'importance. La planification médico-sociale (PMS) adoptée par le Grand Conseil en 2012 et 2015, dont l'axe stratégique retenu tient dans le développement d'une politique de soutien des personnes âgées le plus longtemps possible à domicile, prévoit entre autres la construction/rénovation d'appartements avec encadrement dédiés aux bénéficiaires AVS et AI. Cette volonté correspond aux vœux exprimés par les personnes âgées elles-mêmes et aux conseils des professionnel-le-s de santé.

L'autonomie pendant la vieillesse est une des valeurs centrales de notre société. Des logements et un environnement adapté aux personnes âgées sont donc indispensables à une vie autonome

jusqu'à un âge avancé, au même titre que des bonnes relations sociales et une prise en charge médicale à domicile. La tendance actuelle consiste à développer les services et soins à domicile au lieu des soins en institution. Des logements adaptés aux personnes âgées avec un encadrement adéquat et des soins à domicile constituent donc une option de nature à prévenir l'explosion des coûts ainsi qu'une situation de pénurie de soins. Le but est de retarder ou d'éviter l'institutionnalisation. Ce constat est aussi valable pour les bénéficiaires AI. En effet, les appartements avec encadrement (AE) sont dédiés aux personnes fragilisées, soit par l'âge ou en situation de handicap physique.

En résumé, voici ce qu'est un AE : il est adapté aux locataires à mobilité réduite, sans barrières architecturales, suivant la norme SIA500 actuellement obligatoire, avec une signalétique et des contrastes soignés. Il est pourvu d'équipements qui favorisent le bien-être et la sécurité, par exemple des portes et des stores automatiques, ou encore la mise à disposition d'un bracelet-montre pour les appels d'urgence. Mais la

plus-value se situe au niveau de la mise à disposition des prestations dites d'encadrement pour favoriser le lien social et apporter de l'aide en cas de difficultés. À son arrivée, le-la locataire est accompagné-e dans les démarches administratives et dans l'intégration de son nouvel habitat. De manière régulière, une présence est assurée dans l'immeuble et différentes activités sont proposées pour dynamiser la vie communautaire. Les coûts de ces prestations sont portés par les locataires et ne devraient pas dépasser 200.- par appartement et sont décrits dans le bail à loyer.

Lorsque les AE sont labélisés par le service de la santé publique, les prestations complémentaires prennent en charges le montant des prestations d'encadrement. Il est donc possible, dans la plupart des immeubles labélisés, que des personnes même défavorisées puissent trouver à y loger. Plusieurs types d'AE, à différents niveaux de prix, existent : proches d'un EMS, en intergénérationnel ou en immeuble dédié. Que ce soit des logements d'utilité publique ou plus luxueux, le socle des prestations d'encadrement est identique !

Les objectifs quantitatifs étant particulièrement élevés (besoin de 1800 AE d'ici 2030 – nous en comptons 777 pour le moment), il est important de pouvoir proposer ces AE afin de faire face à la hausse du vieillissement de la population en particulier si le quartier s'y prête : proche des transports publics, des commodités et sans trop de déclivité.

Il existe beaucoup de projets à l'étude et pour vous tenir au courant, nous vous conseillons de suivre la page www.ne.ch/ae où la liste des " appartements labélisés " est mise à jour au fur et à mesure. Exemples actuellement en construction : Les Moulins à La Chaux-de-Fonds, Beauregard à Neuchâtel, la Fondation Bel-Air à La Brévine, Les Pêches derrière l'Église au Landeron, Peseux ainsi qu'à Fleurier, et bientôt à Cornaux !

A quel moment déménager ?

Lorsque son logement n'est plus adapté et pas adaptable et/ou que son emplacement pose problème si l'on doit se passer de sa voiture ! En effet, mieux vaut déménager trop tôt que trop tard... De plus, le but de ces AE est de rompre l'isolement des seniors, c'est un nouveau projet de vie !



Vieillir à Neuchâtel : cafés- rencontres et balades pour repenser la ville

Par Brigitte Brun,
Déléguée aux personnes âgées
de la Ville de Neuchâtel

Vieillir fait partie de la vie. Mais vieillir bien, entouré·e et autonome, est un défi collectif où la commune a un rôle important à jouer. À Neuchâtel, dans quelques décennies, une personne sur quatre aura plus de 65 ans. Face à cette réalité, la Ville développe une politique de vieillesse de proximité, dans les quartiers, avec comme but de créer une ville plus conviviale, où chacun·e trouve sa place, quel que soit son âge.

Une vision de proximité

Le projet *Reliâge* auquel la Ville de Neuchâtel a participé avec le quartier de Serrières a montré l'importance du quartier et des commerces de proximité pour la population âgée. La politique de vieillesse de la Ville mise donc sur des actions de proximité, permettant de renforcer les liens sociaux dans les différents quartiers de la ville. Deux de ces actions sont présentées ici.

Des cafés-rencontres pour renforcer les liens

Les cafés-rencontres sont des rendez-vous destinés aux seniors, sur l'initiative de la Ville, afin de susciter des rencontres dans les quartiers. Une fois par mois, les seniors du quartier se rencontrent avec les délégué·e·s de quartier ainsi que du personnel communal et abordent certains sujets. À terme, les cafés-rencontres seront mis sur pied dans chaque quartier de la ville, découpée selon les assemblées citoyennes en sept zones. Ces moments simples, organisés dans les quartiers, permettent aux habitantes et habitants de se retrouver autour d'un café, d'échanger des nouvelles et d'obtenir des informations utiles.

Observer la ville autrement grâce aux balades diagnostiques

Les seniors sont invité·e·s à participer à une balade diagnostique de leur quartier, en collaboration avec l'association *Mobilité piétonne*. En groupe, les participantes et participants parcourent les rues d'un quartier pour observer ce qui facilite ou complique la marche : trottoirs étroits, manque de bancs, passages piétons mal placés, zones peu éclairées. Ces remarques sont ensuite utilisées par les services municipaux pour améliorer l'accessibilité et le confort urbain. C'est une façon directe et concrète d'impliquer les aîné·e·s dans l'aménagement de leur cadre de vie et de faciliter leurs déplacements à pied.

Une démarche transversale

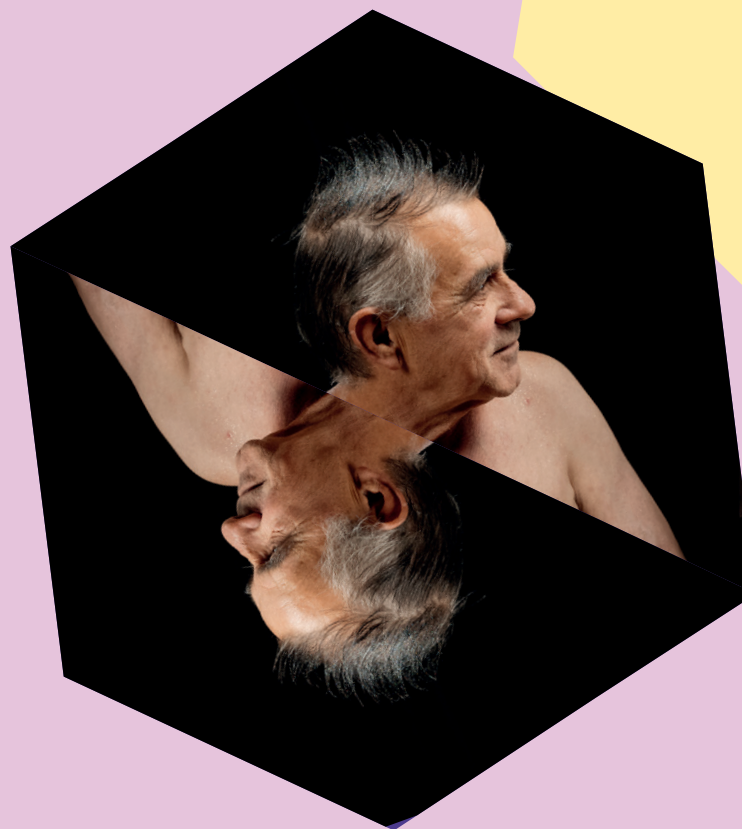
La politique de vieillesse est transversale et touche aussi notamment à l'aménagement du territoire, à la mobilité, au logement, à la culture et au vivre-ensemble. Elle implique différents services communaux, mais aussi des associations de quartier et les habitant.e.s. Le " réflexe senior ", qui consiste à tenir compte des besoins de la population âgée dans les projets de la Ville, est en train de se mettre en place. C'est cette collaboration qui rendra possible le fait que chaque personne puisse rester autonome, active et connectée à la vie collective, quel que soit son âge.

Vers une ville intergénérationnelle

Au-delà de la réponse aux besoins spécifiques des seniors, cette politique profite à toute la population. Un trottoir plus large facilite la marche avec une poussette. Un banc supplémentaire sert autant aux personnes âgées qu'aux enfants, ou à la population active pour sa pause de midi. Une activité de quartier rassemble jeunes et moins jeunes. Penser la ville avec les aîné.e.s, c'est donc la rendre plus agréable et plus inclusive.

En résumé

Avec ses cafés-rencontres et ses balades diagnostiques, la Ville de Neuchâtel veut développer une politique de vieillesse de proximité. En soutenant et mettant en avant la participation des seniors, la Ville y voit une occasion : celle de renforcer le lien social, de repenser l'espace urbain et de construire une cité où il fait bon vivre à tout âge.



AROSS, un appui solidaire au fil du vieillissement

Par Catherine Gosteli
Coordinatrice AROSS

Avec l'avancée en âge, de nombreuses personnes souhaitent continuer à vivre chez elles, dans un environnement familial et rassurant, tout en ayant besoin cependant d'un soutien. Le soutien à domicile peut soulever des questions d'organisation, de sécurité ou de besoin d'aide. Pour répondre à ces préoccupations, le canton a mis en place AROSS, un service gratuit destiné aux personnes de plus de 65 ans et qui organise des entretiens à domicile. Ce service permet d'éviter l'isolement, d'anticiper les situations de vulnérabilité et de favoriser des solutions adaptées à chaque situation.

Informer, orienter, accompagner

Les collaborateurs et collaboratrices d'AROSS accompagnent les personnes âgées et leurs proches dans une meilleure information de leurs droits, les ressources disponibles et les étapes possibles. Cela concerne les prestations d'aide à domicile (repas livrés, aide au ménage, soins à domicile, etc.) ainsi que la recherche d'un lieu de vie adapté aux besoins (aménagement du logement ou changement de lieu de vie, par exemple). L'orientation est toujours personnalisée, en lien avec les besoins exprimés et l'environnement de la personne, qu'il s'agisse de sa famille, ses voisins, les professionnel-le-s de santé, etc. En ce sens, la prise en charge est globale, coordonnée et cohérente. L'interdisciplinarité est aussi au centre du fonctionnement d'AROSS : la diversité des compétences et l'ancrage dans le réseau permettent d'aborder les dimensions physique, psychologique, socio-culturelle, environnementale et spirituelle.

L'importance d'une démarche anticipée

Cette brochure est l'occasion de rappeler que toute personne de 65 ans et plus qui expérimente des nouvelles fragilités, s'interroge sur sa situation, ou sur la situation d'un-e proche, est invitée à contacter AROSS rapidement. Entre autres lorsque :

une personne rencontre des difficultés dans la gestion du quotidien : courses, ménage, préparation des repas, etc. un-e proche-aidant-e s'épuise dans son rôle et a besoin de soutien, ou de conseil.

- le retour à domicile est prévu, suite à une hospitalisation par exemple.
- les limites du maintien à domicile semblent atteintes et la question du changement de lieu de vie se pose : à qui s'adresser ? comment procéder ? par où commencer ?

Une réponse concrète, humaine et structurée face aux défis du vieillissement

AROSS s'inscrit dans un modèle de société qui choisit d'accompagner les personnes âgées avec dignité et respect. Il agit comme un point de repère et de coordination, à un moment de la vie où la personne âgée et ses proches peuvent se sentir isolés ou débordés. L'humain est placé au centre, en prenant le temps de l'écoute, de la compréhension et de l'accompagnement.

Il est une réponse à la complexité du système socio-sanitaire, en permettant aux personnes d'évoluer dans ce dernier, qui est riche, mais très souvent complexe et surtout cloisonné. La prise en charge cohérente repose sur la compréhension des ressources (éviter les doublons par exemple) et la coordination des prestataires d'aide. AROSS travaille en collaboration étroite avec l'ensemble des partenaires du réseau sanitaire et social : médecins traitant et hôpitaux, services de soins à domicile (type NOMAD), services sociaux et communes, institutions spécialisées (court-séjour, long-séjour) et foyers de jour, entre autres.

AROSS joue un rôle de facilitateur en faisant le lien entre les différents acteurs, en favorisant la communication, co-construisant les solutions, tout en renforçant l'efficacité du réseau.

L'objectif de cette coordination est d'éviter les ruptures de prise en charge, et à ce titre AROSS est un levier pour le maintien à domicile et la prévention. Il permet d'éviter les hospitalisations non-indispensables, l'épuisement des proches, l'isolement social, ou encore les maltraitements. En intervenant au plus tôt, AROSS contribue à retarder l'entrée en EMS, ainsi qu'à préserver un niveau de qualité de vie des personnes âgées et leurs proches.

Alors que la charge repose de plus en plus sur ces derniers, notamment les familles, AROSS constitue un soutien précieux aux proches-aidant-e-s, en les intégrant dans l'accompagnement et en les orientant, mais aussi en préservant le système d'entraide sociale et familiale.

Renforcer la cohésion sociale et la solidarité intergénérationnelle

Facilitant la coopération entre institutions et valorisant les partenariats, AROSS agit dans une logique de réseau dans une approche humaine, respectueuse, souple et efficace. Il s'adapte aux besoins spécifiques de chaque situation – qu'il s'agisse d'un soutien ponctuel ou d'un accompagnement dans la durée. Chaque bénéficiaire peut compter sur une personne référente de sa situation, capable de tisser une relation de confiance dans la durée. Cette continuité est précieuse : meilleure compréhension des situations, accompagnement personnalisé, sentiment de sécurité, tant pour la personne âgée que pour les proches.

AROSS est un acteur-clé de l'accompagnement des personnes âgées dans le canton de Neuchâtel ; c'est une vision solidaire du vieillissement où chaque personne qui le souhaite bénéficie d'un accompagnement digne, anticipé et sur mesure.



Services, prestations, activités : où trouver des informations ?

Deux sites internet, regroupent sous forme d'annuaire, les services, possibilités et offres dans le canton :

- Sur le site de la ville de Neuchâtel, vous trouverez trois listes fournissant des informations par thématique : la première détaille les options de logement dans le canton, lorsque vivre seul·e à domicile s'avère compliqué. Les informations de contact sont fournies. La deuxième liste concerne des services (aide à domicile, transports, ...), et la troisième présente des activités et associations (bénévolat, loisirs).

**[www.neuchatelville.ch/
vivre-a-neuchatel/foyer-et-famille/personnes-agees](http://www.neuchatelville.ch/vivre-a-neuchatel/foyer-et-famille/personnes-agees)**

- Sur le site d'AROSS, vous pouvez chercher des prestations dans tout le canton, par thématique et sous-thématique (logement, administratif, aide aux petits travaux, ...). Vous pouvez ensuite filtrer les résultats par région et coût, mais aussi sélectionner uniquement les prestataires qui se déplacent à domicile.

Chaque prestation est détaillée, et plusieurs moyens de contacts sont donnés (mail, téléphone, adresse).

www.aross.ch/prestations

Sur **ne.ch**, vous trouverez des informations concernant l'ensemble du territoire, en particulier sur

www.ne.ch/santepublique.

Vous y trouverez notamment une page dédiée aux solutions de logement, contenant entre autres une liste des appartements avec encadrements.

Ces sites regroupent l'ensemble des offres, services et ressources disponibles. Pour vous donner un aperçu, voici certaines associations et services utiles, qui y sont répertoriés :

L'**AVIVO** défend, entre autres, les droits des personnes retraitées et s'engage pour de meilleures conditions de vie. L'association propose des conseils, des permanences et des activités conviviales.

www.avivo-ne.ch

Le **Mouvement des Aînés** propose des activités pour les personnes de plus de 50 ans : activités sportives, créatives, sorties culturelles, ou des rencontres. Pour devenir membre, se rendre sur leur site (cotisation annuelle de 50.-).

www.mda-neuchatel.ch

Bénévolat neuchâtel aide toute personne à trouver une activité bénévole dans laquelle s'engager, parmi les associations du canton.

www.benevolat-ne.ch

L'**Université du 3^e âge** est ouverte aux personnes de 60 ans et plus, sans critères d'admission. Le programme inclus des conférences, des ateliers, des sorties culturelles, sous la devise " Apprendre, débattre, explorer ".

www.unine.ch/u3a

Pour les **proches aidant·e·s**, deux ressources apportent des informations et un accompagnement :

- L'**Association Neuchâtoise des Proches Aidants (ANPA)** tient une **permanence gratuite**, 2 jours par semaines, pour écouter et soutenir les personnes qui accompagnent un·e proche fragilisée. Vous pouvez vous y rendre le mardi de 9 h à 12 h et le jeudi de 15 h à 18 h, ou appeler aux mêmes horaires (032 53 55 299).

L'association organise aussi des conférences, des cours, des groupes d'échange.

www.andpa.ch

- Pour accompagner les proches aidant·e·s et regrouper toutes les informations en un endroit, une **application**, nommée "**approches**", a été développée. Elle est le fruit d'une collaboration entre, notamment, le service de la santé publique du Canton de Neuchâtel et AROSS.

Les informations se trouvent sur :

www.approches.ch

- Une **brochure imprimée**, qui rassemble les offres de soutien pour les proches aidant·es, est disponible gratuitement au

Service de la santé publique : Rue des Beaux-Arts 13, 2000 Neuchâtel.

Équipe artistique

assemblage

Mise en scène, dramaturgie et écriture

Nicolas Yazgi

Recherche collective au plateau, musique et jeu

Didier Chiffelle

Etienne Fague

Christiane Margraitner

Sophie Pasquet-Racine

Jean-Yves Pidoux

Thomas Steiger

Scénographie et costumes

Anna Jones

Curious Space

Création lumières

Laurent Valdès

Création sonore

Thomas Steiger

Réalisation décor

Léo Piccirelli

Atelier Antilope

Réalisation costumes

Tania D'ambrogio

Équipe scientifique

Direction du projet

Tania Zittoun

Coordinatrice scientifique

Armelle Weil

Équipe scientifique

Isabelle Kloepper

Fabienne Gfeller

Michele Grossen

Aurora Rugger

Coproduction

Théâtre de

la connaissance | UniNE —

Centre Culturel ABC

Programmation cinéma

Sélima Chibout,

Tizian Büchi

Conception et organisation de la semaine d'évènements assemblage

Armelle Weil

Nicolas Yazgi

Tania Zittoun



Avec le soutien de



Crédit photos
Guillaume Perret

Plus d'infos

